

ΓΙΟΡΤΑΖΟΝΤΑΣ ΤΑ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ ΣΤΗΝ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

5ο Γυμνάσιο Π. Φαλήρου, Α' τάξη, 2004



"...Ιφικλής ο ραψωδός από τη Σμύρνη
Διαγόρας ο αυλητής από την Κέρο
Μύρων ο κιθαρωδός από τη Λέσβο:
ασημένια και χρυσά τα στεφάνια που θα πάρουν,
χρήματα και δόξα.
80 αγγεία εκλεκτά για το αγώνισμα του σταδίου
θα πάρει ο Πραξιτέλης ο Αθηναίος,
60 αμφορείς για τον έφηβο Ευκλή
και 50 για τον παίδα Ιππομένη.
Τόσα τα βραβεία και για το δίαυλο, το δόλιχο, τον ίππιον
και τα άλλα γυμνικά αθλήματα.

70 αμφορείς για τον οπλιτοδρόμο Καλλικράτη
και 60 για τον πενταθλητή Φιλόστρατο
Σπουδαία η νίκη του Ξανθία στο αγώνισμα της πάλης
και του Ιππία στην πυγμή, που ήρθε απ' την Καρία
Έπαθλο 70 αμφορέων στο νικητή του παγκρατίου,
το φημισμένο Αριστοκλή από το Άργος,
για τη δύναμη, το θάρρος και την καρτερία του
140 παναθηναϊκούς αμφορείς, τους περισσότερους απ' όλα τα αθλήματα,
απονέμουμε στον Ιππόμαχο για την αρματοδρομία.
Περήφανα τα άλογά του τού χάρισαν τη νίκη.
Αποβάτης αγώνας, ανθιππασία
και έφιππος στοχαστικός ακοντισμός έγιναν κι αυτά.
Ιππόλυτος, Ιππόδαμος, Μελάνιππος και Φιλιππίδης
τα ονόματα των νικητών.

Σαγήνευσε τους θεατές κι έδωσε έμπνευση στους καλλιτέχνες
η περήφανη κορμοστασιά των αλόγων και των αθλητών
Στον αγώνα ομορφιάς και δύναμης, την ευανδρία,
τα κάλλη του Καλλία χάρισαν τη νίκη στην Αντιοχίδα φυλή.



Ο πυρρίκειος χορός, παίδων, εφήβων και ανδρών
θέαμα χάρισε στους Αθηναίους και τιμές στους χορευτές.
Οι έφηβοι της πόλης μας αγωνίστηκαν στη θάλασσα
και νίκησε η Κεκροπίδα φυλή.

Τέλος, οι λαμπαδηδρόμοι τίμησαν τη γιορτή σου, Αθηνά
Νικήτρια η Ακαμαντίδα φυλή
με τον Ολυμπιόδωρο να έχει την τιμή
να ανάψει τη φωτιά στο βωμό της θυσίας".

Έτσι ο Δίας, ως υπέρτατη θεότητα, άρα αμερόληπτος κριτής, απένειμε τα άθλα
 στους νικητές των αγώνων στα Μεγάλα Παναθήναια του 434 π.Χ.

Σ' αυτούς τους αγώνες προσκαλέσαμε τους μαθητές του Ιταλικού σχολείου
Scuola Media Statale "Via T. Mommsen" στη Ρώμη και τους Έλληνες γονείς
και μαθητές-μέλη της Ελληνικής Κοινότητας Ρώμης και Λατίου, καθώς και τα
ελληνόπουλα απ' όλες τις γειτονιές της Ρώμης, που κάθε Σάββατο κάνουν
μάθημα Ελληνικών σ' αυτό το σχολείο, κατά τη διάρκεια εκπαιδευτικής εκδρο-
μής που πραγματοποίησαν 42 μαθητές του σχολείου μας στη Ρώμη, στα τέλη
Μαρτίου 2004.

Το πρόγραμμα που είχαμε ετοιμάσει στο πλαίσιο της Ολυμπιακής Παιδείας,
από την οποία και χρηματοδοτηθήκαμε, είχε τίτλο: "28η μηνός Εκατομβαιώνος
- 5ος αιώνας π.Χ. - ΤΩΝ ΑΘΗΝΗΘΕΝ ΑΘΛΩΝ Αύγουστος 2004 -
28οι Ολυμπιακοί Αγώνες - ΑΘΗΝΑ". Περιελάμβανε κυρίως μία 40λεπτη
θεατρική παράσταση (μέρος από το σενάριο της οποίας προηγήθηκε) ανα-
παράσταση της ανατολικής Ζωφόρου του Παρθενώνα. Η παράσταση παίχτηκε
επίσης στο 5ο Γυμνάσιο Π. Φαλήρου αλλά και στο υπαίθριο θέατρο του
Άλσους Ν. Σμύρνης μεταξύ άλλων σχολικών εκδηλώσεων.

Παράλληλο κομμάτι της εκδήλωσης ήταν και η έκθεση με έργα ζωγραφικής
και κολλάζ που είχαμε πάρει στο ταξίδι μας στην Ιταλία, εμπνευσμένα από τους
αρχαίους και τους σύγχρονους αθλητικούς αγώνες και το Ολυμπιακό ιδεώδες.
Σε δύο από αυτές τις μαθητικές "δημιουργίες" μεταμορφώθηκαν δύο λίθοι
της Ζωφόρου, δουλεμένοι με το πρόγραμμα photo-shop στον υπολογιστή.
Πρόκειται για ιππείς με στολή σημερινών jockey και τους θεούς από την ανα-
τολική Ζωφόρο.

Μ. Λουβερδί

